

ARTS DÉCORATIFS

Le style français

Béatrice Vila Baudry
Histoire culturelle de l'esprit français à travers la mode, les arts, la littérature, la pensée, la gastronomie et les raffinements cultivés en France.

Assouline, 2013 ill. en noir et en coul. ; 31 x 25 cm ISBN 978-2-7594-0627-2
Rel. 65 €

Histoire des objets : chronique du design industriel

Raymond Guidot
Présente de façon chronologique et dans leur contexte socioculturel des objets de la vie quotidienne fabriqués en série, depuis la révolution industrielle jusqu'aux robots ouvriers du XXI^e siècle.

Hazan, 2013 544 p. : ill. ; 26 x 20 cm ISBN 978-2-7541-0406-7
Rel. 45 € env. Parution : octobre.

1 000 chefs-d'œuvre des arts décoratifs

Albert Jacquemart, Émile Bayard
Découverte de la beauté et du potentiel artistique des objets du quotidien à travers la présentation de 1 000 chefs-d'œuvre des arts décoratifs produits de l'Antiquité au XIX^e siècle, avec des légendes détaillées.

Parkstone, 2013 544 p. : ill. en coul. ; 21 x 17 cm ISBN 978-1-78160-803-6
Rel. 19,95 € env. Parution : octobre.

Eloge du lit

Colette Gauvion ; illustrations Ève Zheim
Cet ouvrage en forme d'anthologie sur le lit, véhicule de la vie humaine, de ses désirs et de ses songes, de ses chagrins et de ses espoirs, fait cohabiter des œuvres d'arts multiples.

Rouergue, 2013 144 p. : ill. en coul. ; 32 x 22 cm ISBN 978-2-8126-0575-8
Br. 39,90 € env. Parution : octobre.

D & AD 2013

Présentation des derniers projets créatifs récompensés du Yellow pencil par D & AD en 2012, proposés par des studios de design, des agences de publicité, de stratégie de marque, de production de films et de photographies, de pionniers du numérique et d'autres entreprises créatives du monde entier.

Taschen, 2013 Nouvelle édition 592 p. : ill. en noir et en coul. ; 27 x 25 cm ISBN 978-3-8365-4527-3
Cart. 49,99 € env. Parution : octobre.

ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR

Majorelle : l'art de vivre au bureau = Majorelle : office lifestyle

Lionel Blaisse ; traduction Nick Hargreaves

À l'occasion de ses 25 ans, l'auteur présente l'agence d'architecture intérieure Majorelle, spécialisée dans les aménagements de bureaux, à travers des projets représentatifs de l'évolution dans le domaine du space planning.

Ante prima ; Archives d'architecture moderne, 2013 288 p. : ill. en coul. ; 27 x 21 cm ISBN 978-2-87143-269-2
Br. 39 €

Les plus belles idées d'aménagement

Visite de près de 100 habitations du monde entier, conçues par des architectes et des décorateurs, il-

lustrant autant de styles (minimalisme, audace, classicisme, etc.) : un petit appartement parisien, un loft new-yorkais, une maison de ville à Florence ou encore une ferme rénovée du Lubéron. Pour chaque réalisation, une explication détaillée des travaux effectués fournit des idées d'aménagement.

Artémis, 2013 288 p. : ill. en coul. ; 29 x 21 cm ISBN 978-2-8160-0497-7

Rel. 24,90 € env. Parution : octobre.

Beaumarly

Laure Verchère

Les établissements du groupe Beaumarly ont partout su capter l'âme de Paris. D'un quartier à l'autre, d'une rive à l'autre, chaque restaurant, chaque hôtel ou chaque café est une expérience à la fois singulière et sensorielle. De l'hôtel Amour à la brasserie Thoumieux, du café Marly à Chez Julien, l'ouvrage donne une certaine idée de l'art de vivre à Paris et de la convivialité.

Assouline, 2013 ill. en coul. ISBN 978-2-7594-0721-7

Cart. 65 € env. A paraître : novembre.

DJ Architectural projects : selected works

Monographie dédiée à l'œuvre de Dennis Jampens, architecte d'intérieur.

Beta-Plus, 2013 160 p. : ill. en coul. ; 34 x 27 cm ISBN 978-90-8944-139-3

Cart. 89,50 € env. A paraître : décembre.

Maisons d'été = Summer houses

Wim Pauwels

L'ouvrage fait découvrir dix maisons de vacances du monde entier prises en photo.

Beta-Plus, 2013 200 p. : ill. en coul. ; 29 x 30 cm ISBN 978-90-8944-131-7

Rel. sous jaquette 79,50 €

Maisons intemporelles :

manuel 2014-2015

= Timeless living : handbook

2014-2015

Wim Pauwels

Plus de 250 photos récentes permettent d'illustrer tous les aspects de l'habitat. Elles mettent en valeur des halls d'entrée, des salons, des salles à manger mais aussi des jardins.

Beta-Plus, 2013 ill. en coul. ISBN 978-90-8944-148-5

Rel. 69,50 €

RR Interior Concepts

Wim Pauwels

Présentation de l'œuvre de RR Interior Concepts à travers des projets réalisés à Miami et en Belgique.

Beta-Plus, 2013 2e édition ill. en noir et en coul. ; 35 x 28 cm ISBN 978-90-8944-140-9

Br. 89,50 €

Ph collection : recent works

Wim Pauwels

Présentation de huit projets récents du bureau d'études et d'aménagement intérieur PH Collection à Nendaz (en Suisse), à Ibiza et en Belgique.

Beta-Plus, 2013 (Ma déco) ill. en coul. ISBN 978-90-8944-154-6

Br. 89,50 €

Le décor intérieur en images : de l'Empire au moderne

Guérolée Milleret

Une histoire de la décoration d'intérieur, de l'Empire au modernisme, à travers 800 planches

BEAUX LIVRES

LIVRES D'ART

extraites de catalogues de vente et de revues d'ameublement. *Eyrolles, 2013 504 p. : ill. ; 25 x 19 cm ISBN 978-2-212-13734-7 Br. 32 € env.*

Intérieurs
Barbara Stoeftie ; photographies René Stoeftie
Une histoire de l'évolution de la décoration d'intérieur du XVIIIe siècle à nos jours, à travers la présentation de 33 décorateurs dont l'influence est encore perceptible aujourd'hui.
Flammarion, 2013 (Décoration et voyages) 352 p. : ill. en coul. ; 31 x 24 cm ISBN 978-2-08-129523-0 Rel. sous jaquette 50 € env. Parution : octobre.

Magie de Londres
Barbara Stoeftie, René Stoeftie
Présentation de maisons et d'intérieurs londoniens.
Fonds Mercator, 2013 208 p. : ill. en coul. ; 33 x 25 cm ISBN 978-94-6230-016-3 Br. 39,95 € env. Parution : octobre.

Un Noël à la campagne
Campagne décoration
Présente des maisons où la décoration est sublimée à l'occasion des fêtes de Noël.
Glénat, 2013 144 p. : ill. en coul. ; 30 x 24 cm ISBN 978-2-7234-9761-9 Cart. 30 € env. Parution : octobre.

L'esprit vacances
Elle Décoration ; sous la direction de Catherine Scotto
Pour découvrir les résidences de villégiature originales, du petit cabanon sur la mer aux chalets de luxe. Cet ouvrage montre des maisons cachées, des fermes modernisées ou des chalets traditionnels métamorphosés par les plus talentueux architectes.
Glénat, 2013 Nouvelle édition 208 p. : ill. en coul. ; 32 x 24 cm ISBN 978-2-7234-9805-0 Cart. 35,50 € env. A paraître : novembre.

Bords de mer : entre architecture et décoration
Noëlle Bittner
Retrace l'invention de la maison de plage, de la Bretagne à la Méditerranée et des États-Unis aux pays scandinaves, et de l'art de vivre lié à la vie en bord de mer. A partir de témoignages et de photographies d'aménagements d'intérieurs et de jardins, N. Bittner présente ces espaces de vie proches au repos et à l'évasion.
La Martinière, 2013 320 p. : ill. ISBN 978-2-7324-4548-9 Br. 45 € env.

Boutiques innovation et design
Carles Broto
Présentation de projets futuristes (boutiques de vêtements, accessoires de mode, objets, etc.) réalisés par des agences d'architecture d'intérieur. Avec les croquis, les plans, les photographies et les textes explicatifs fournis par chaque designer.
Links, 2013 ill. en noir et en coul. ; 29 x 25 cm ISBN 978-84-15492-67-2 Br. 55 €

Lofts : vivre au XXIe siècle
Présentation de lofts, intérieurs spacieux situés dans les grandes villes, où les architectes d'intérieur ont surmonté les contraintes de l'espace pour arriver à une fonctionnalité agréable.
Ed. de Lodi, 2013 (Design) 504 p. : ill. en coul. ; 29 x 29 cm ISBN 978-2-84690-443-8 Rel. 39,90 € env. A paraître : novembre.

Les maisons magnifiques
Des photos d'intérieurs et d'extérieurs, des plans, des croquis et des textes descriptifs permettent de découvrir l'architecture de maisons contemporaines.
Ed. de Lodi, 2013 (Design) 516 p. : ill. en noir et en coul. ; 32 x 27 cm ISBN 978-2-84690-444-5 Rel. 39,90 € env. A paraître : novembre.

Les plus cools appartements
Panorama d'idées pour aménager un appartement et lui donner un aspect actuel.
Ed. de Lodi, 2013 (Design) 504 p. : ill. en coul. ; 29 x 29 cm ISBN 978-2-84690-442-1 Rel. 39,90 € env. A paraître : novembre.

Maisons d'artistes
Ce répertoire richement illustré permet de découvrir les lieux dans lesquels ont vécu de nombreux artistes célèbres (Monet, Rousseau, Rodin, Chateaubriand, etc.).
C. Massin, 2013 (Le secret des belles maisons Art & décoration) 192 p. : ill. en coul. ; 26 x 21 cm ISBN 978-2-7072-0806-4 Cart. 28 € env.

Maisons contemporaines
Présentation de maisons contemporaines pour tous les goûts : espaces à vivre avec vue sur l'extérieur, cheminées design, escaliers aériens, salles de bain avec spa, etc.
C. Massin, 2013 (Le secret des belles maisons Art & décoration) 192 p. : ill. en coul. ; 26 x 21 cm ISBN 978-2-7072-0807-1 Cart. 28 € env.

Design intérieur
Ouvrage proposant les solutions les plus nouvelles et les plus tendances pour aménager son intérieur.
Place des Victoires, 2013 (Inspiration). Nouvelle édition 600 p. : ill. en coul. ; 29 x 29 cm ISBN 978-2-8099-0747-6 Cart. 49,95 €

100 getaways around the World
Toschen, 2013 ill. en coul. ISBN 978-3-8365-4397-2 Br. 39,99 € env.

Interiors now. 3
Jon Phillips
Un tour d'horizon de ceux qui composent la nouvelle élite de la décoration d'intérieur, à travers la présentation de 36 résidences de par le monde et l'histoire du lieu et des gens qui l'habitent.
Toschen, 2013 360 p. : ill. en noir et en coul. ; 26 x 21 cm ISBN 978-3-8365-3857-2 Rel. 39,99 €

Living in style : Berlin
Un panorama de l'architecture d'intérieur dans la capitale allemande, de la villa sur les rives du lac à la maison de centre-ville, en passant par le loft donnant sur la Spree et le penthouse dans le Potsdamer Platz.
teNeues, 2013 220 p. : ill. en coul. ; 32 x 25 cm ISBN 978-3-8327-9741-6 Br. 49,90 € env. A paraître : novembre.

Andrew Martin interior design review. 17
édition Andrew Martin international
teNeues, 2013 ill. ; 32 x 24 cm ISBN 978-3-8327-9723-2 Br. 49,90 € env.

Cool hotels America
teNeues, 2013 (Cool hotels) ill. en coul. ISBN 978-3-8327-9740-9 Br. 49,90 € env.

Cool escapes beach resorts
Une sélection d'adresses d'hôtels situés dans des stations balnéaires remarquables par leur design et leur aménagement intérieur.
teNeues, 2013 (Lifestyle) 220 p. : ill. en coul. ; 32 x 25 cm ISBN 978-3-8327-9724-9 Br. 49,90 € env. Parution : octobre.

Berlin : art et architecture = Berlin : art et architecture
textes par Edelgard Aabenstein ; Harro Schweizer (ed.)
Présentation du patrimoine artistique de Berlin et panorama des principaux édifices : le Reichstag, la porte de Brandebourg, le palais de Charlottenburg, la place de Potsdam, etc.
Ullmann, 2013 Nouvelle édition 431 p. : ill. en noir et en coul. ; 26 x 23 cm ISBN 978-3-8480-0426-3 Br. 12,95 €

ARTISANATS D'ART

Tressage : arts et artisanats de Polynésie française : objets, matières & gestes d'hier et d'aujourd'hui
Hinanolu Cauchois
Présentation du tressage polynésien dans ses dimensions anciennes et contemporaines à travers l'ensemble des archipels.
Au vent des îles, 2013 200 p. : ill. ; 30 x 24 cm ISBN 978-2-915654-76-9 Br. 34 €

Mail art et calligraphie
Soixante-treize calligraphes contemporains et quatre-vingt-dix créateurs de timbres proposent des modèles d'enveloppes calligraphiées.
Eyrolles, 2013 ill. en coul. ISBN 978-2-212-13728-6 Br. 29,90 € env. Parution : octobre.

Ateliers de France : vingt ans de métiers d'art
Catherine Loulère-Vigneou ; photographies Jacques Boulay
L'Association d'artisans Les Grands Ateliers de France regroupe 65 maisons et 90 métiers d'art : bottier, marqueteuse de paille, lithographe, restaurateur de parchemin, restaurateur de clavecin, graveur sur os, plumassière, etc. A l'occasion des vingt ans de l'association, cet ouvrage met en lumière leurs savoir-faire.
Gourcuff Gradenigo, 2013 396 p. : ill. en coul. ; 31 x 28 cm ISBN 978-2-35340-163-5 Coffret 120 € env. Parution : octobre.

Objets manufacturés France : 100 objets français qui ont conquis le monde
Christine Fleurent, Véronique Méry
Présentation de cent objets mythiques du quotidien ou du luxe qui font partie du décor intime des Français et qui illustrent le rayonnement du pays à l'étranger depuis plusieurs décennies : le carpi Hermès, la dentelle de Calais, la marinière Armor Lux, les chaussons Repetto, etc.
La Martinière, 2013 124 p. : ill. ISBN 978-2-7324-5441-2 Br. 45 € env. Parution : octobre.

Mon imagier très
Véronique Enginger
De A comme abeille à Z comme zèbre, la brodeuse plonge le lec-

teur dans l'univers des imagiers d'autrefois avec des motifs aux points de croix rappelant l'enfance.
Mango, 2013 (Les albums de la brodeuse) ill. en coul. ; 30 x 21 cm ISBN 978-2-8125-0106-7 Br. 21 € env.

Jouets des quatre éléments
Christine Armengaud
Un kaléidoscope de jeux et jouets anciens en prise avec l'eau, la terre, le vent et même le feu.
Plume de carotte, 2013 176 p. : ill. en coul. ISBN 978-2-36672-009-9 Br. 35 € env. Parution : octobre.

L'appliqué Baltimore
Rita Frizzera
Présentation de panneaux et plaids composés de différents blocs. Les ouvrages reprennent des motifs de paniers, vases, cornes d'abondance, couronnes, oiseaux, papillons ornés de bordures piécées et appliquées puis matelassées en piqué libre ou avec des dessins de coquillages.
Ed. de Saxe, 2013 ill. en coul. ; 30 x 23 cm ISBN 978-2-7565-2080-3 Br. 24,50 €

DÉCORATION

Intérieurs couture : les intérieurs privés d'Alaïa, Armani, Chanel, Kenzo, Louboutin, Saint Laurent...
photographies Ivan Terestchenko
Présentation de 19 intérieurs habités et décorés par des créateurs de mode du monde entier : le palazzo de L. Pucci à Florence, le loft parisien d'A. Alaïa, la demeure victorienne de M. Blahnik à Bath, le manoir de N. Fahren à Londres, le chalet de G. Armani à Saint-Moritz, le riad de F. Sozzani à Marrakech, l'appartement de M. de la Falaise à New York...
Albin Michel, 2013 (Beaux livres) 280 p. : ill. en noir et en coul. ; 31 x 24 cm ISBN 978-2-226-20825-5 Rel. sous jaquette 49,90 € env. Parution : octobre.

Maisons contemporaines : manuel 2014-2015 = Contemporary living : handbook 2014-2015 = Eigentümli wnen : handbook 2014-2015
Wim Fawcels
Des photos inédites permettent d'appréhender des habitations et des intérieurs contemporains. Les projets sont classés par thème : halls d'entrées, séjours, salles à manger, cuisines, pièces d'eau, chambres à coucher et dressing, salles de jeux, bureaux et abords de la maison.
Beta-Plus, 2013 ill. en coul. ISBN 978-90-8944-149-2 Rel. 69,50 €

Emile Gallé : correspondance
Philippe Thiébaud
Recueil de lettres rédigées par l'artiste permettant de saisir la personnalité complexe de l'homme et qui marquent 3 moments forts de sa vie : son mariage en 1875, son succès à l'Exposition Universelle de Paris en 1889, ses problèmes de santé à partir de 1900.

La Bibliothèque des arts, 2013 (Collection littéraires) 208 p. : ill. ISBN 978-2-88453-179-5 Br. 19 € env. Parution : octobre.

Matisse, Vence : la Chapelle du Rosaire
Marie-Thérèse Pulvénis de Ségligny
La Chapelle du Rosaire du couvent des sœurs dominicaines de Vence est considérée par Matisse lui-même comme son chef-d'œuvre. Illustré de photographies sui-

vant les transformations chromatiques de la lumière prévues par l'artiste, cet ouvrage éclaire la genèse et le développement de ce travail conçu comme un ensemble, du confessionnal au Chemin de croix en passant par les vêtements liturgiques.
Cerf ; Joca Book, 2013 (Images et beaux livres) 240 p. : ill. en noir et en coul. ; 33 x 24 cm ISBN 978-2-204-10094-6 Br. 39 € env.

Héros antiques au Grand Siècle : la tapisserie flamande face à l'archéologie
5 continents éditions, 2013 ill. ISBN 978-88-7439-520-0 Br. 39 € env. A paraître : novembre.

Axel Verwoerd : maisons de lumière
Michael Gardner ; photographies Loziz Hamani
Des intérieurs en Provence, en Flandres, en Italie, etc. illustrant le travail sur la lumière de l'antiquaire et décorateur belge.
Flammarion, 2013 264 p. : ill. en coul. ; 27 x 26 cm ISBN 978-2-08-130850-3 Br. 65 € env. Parution : octobre.

Art of the interior (titre provisoire)
Barbara Stoeftie ; photographies René Stoeftie
Une histoire de l'évolution du goût en matière de décoration intérieure à travers la présentation de 34 personnalités ayant marqué la discipline depuis le XVIIIe siècle : Daniel Marot, Bill Willis, André Putman, etc.
Flammarion, 2013 ill. en coul. ; 28 x 28 cm ISBN 978-2-08-020140-9 Br. 50 € env.

Jacques Garcia, le château du Champ de Bataille : vingt années de passion
Alain Stella ; photographies Eric Sander
Le Château du Champ de Bataille, construit par le comte Alexandre de Créqui entre 1653 et 1665, fut racheté par Jacques Garcia en très mauvais état. Il a alors entrepris la restauration de l'édifice, considéré comme un fleuron de l'architecture, du mobilier et du jardin à la française.
Flammarion, 2013 (Styles et design) 400 p. : 35 x 27 cm ISBN 978-2-08-130017-0 Rel. sous jaquette 95 € env. A paraître : novembre.

Appart : déco chic & tendance
Le Journal de la maison
Propose idées, inspirations, conseils pratiques et astuces à travers une vingtaine d'appartements de toute surface et de tous les styles agencés avec talent.
Glénat, 2013 224 p. : ill. en coul. ; 27 x 20 cm ISBN 978-2-7234-9618-6 Br. 25 € env.

Emilio Terry, 1890-1969 : études sur l'architecte et le décorateur
Pierre Arizoli-Clémentel
Figure emblématique de l'architecture et de la décoration d'intérieur de l'entre-deux-guerres, E. Terry a légué ses documents de travail au Musée des arts décoratifs de Paris. A partir de l'étude de cet ensemble de notes, de carnets, de plans et de maquettes, l'auteur revient sur les principaux aménagements et chantiers menés par l'artiste au cours de sa vie.
Gourcuff Gradenigo, 2013 224 p. : ill. en noir et en coul. ; 28 x 22 cm ISBN 978-2-35340-165-9 Rel. 59 € env. Parution : octobre.

C'à vous de recevoir
France 5
Reprenant les idées de l'émission C'à vous, présentée par A. Sublet, sur France 5, cet ouvrage donne des conseils, en fonction du thème de la soirée (régressive, light, romantique, glamour, rock'n'roll, etc.) pour dresser une table, décorer son intérieur, composer un bouquet, organiser un plan de table, choisir un menu, etc.
La Martinière, 2013 256 p. : ill. ISBN 978-2-7324-5832-8 Br. 24,90 € env. Parution : octobre.

Eyre de Lanux : une décoratrice américaine à Paris
Louis-Géraud Castor, Willy Wyhbrechts ; publié par la Galerie Willy Wyhbrechts
Issue de l'aristocratie américaine, E. Eyre de Lanux arrive à Paris en 1919. Trait d'union entre la pionnière E. Gray et C. Perriand, inspirée comme elles par le japonisme, elle se consacre à la création de décors rares et architecturés en expérimentant des matières novatrices en ameublement. Sa vie est retracée, depuis sa formation auprès de C. Brancusi, et ses créations commentées.
Norma, 2013 207 p. : ill. en noir et en coul. ; 32 x 24 cm ISBN 978-2-915542-57-8 Rel. sous jaquette 60 €

La tapisserie de Bayeux
Pierre Bouet, François Neveux
Une étude des mystères de la célèbre tapisserie de Bayeux, qui retrace la conquête de l'Angleterre par les Normands en 1066. Avec une analyse détaillée de chaque scène.
Ouest-France, 2013 240 p. : ill. ; 29 x 27 cm ISBN 978-2-7373-6174-6 Rel. 39,90 € env. A paraître : novembre.

Couleurs
by Tricia Guild ; photographies de James Merrell
La décoratrice d'intérieur déstructure la couleur des tissus et papiers peints dans ce carnet d'inspiration riche en photographies.
Ouest-France, 2013 208 p. : ill. en coul. ; 31 x 22 cm ISBN 978-2-7373-6082-4 Rel. 35 € env. Parution : octobre.

Lofts
photographies Jordi Miralles
Les espaces montrés dans cette collection se veulent une relecture actuelle des lofts. Cette compilation en réunit plus de 55 dans des villes aussi emblématiques que New York, Londres et Barcelone.
Place des Victoires, 2013 Nouvelle présentation 600 p. : ill. en coul. ; 21 x 20 cm ISBN 978-2-8099-1069-8 Rel. sous jaquette 25 € env. A paraître : novembre.

Paravents et laques de Coromandel
François Javel, Nicole Brugier
Un voyage à travers les décors de paravents permet de découvrir les trésors culturels, artistiques et religieux de la tradition chinoise. L'ouvrage présente l'histoire et les techniques de la laque en Asie. Il illustre également les importations européennes et les réutilisations des paravents et des panneaux de laque.
Somogy, 2013 256 p. : ill. en coul. ; 28 x 25 cm ISBN 978-2-7572-0707-9 Rel. sous jaquette 45 € env. Parution : octobre.

Restaurant & bar design
Julius Wiedemann
Organisé en 5 chapitres par continent, l'ouvrage présente les 150 établissements du monde entier retenus par un jury, composé des meilleurs professionnels du design, du lifestyle et de l'accueil.
Taschen, 2013 440 p. : ill. en noir et en coul. ; 26 x 24 cm ISBN 978-3-8365-4668-3
Cart. 39,99 € env.

Living in style Mallorca
Christine Von Auersperg
Un ouvrage présentant des propriétés traditionnelles allant des fincas aux styles plus modernes. Chacun de ces intérieurs de classe internationale est source d'inspiration et invite à y entrer.
teNeues, 2013 ISBN 978-3-8327-9698-3
Br. 49,90 € env.

Ornements : motifs pour décorer son intérieur
Natascha Kubisch, Pia Anne Seger
Répertoire des ornements afin de pouvoir les intégrer à son intérieur ou disposer de planches pour s'en inspirer.
Ulmann, 2013 ill. en coul. ; 28 x 24 cm ISBN 978-3-8480-0591-8
Rel. sous jaquette 19,95 € env.

Club 55
Paul-Gérard Pasols, Patrice de Colmont
A partir d'entretiens, de documents familiaux fournis par P. de Colmont et de photographies, P.-G. Pasols illustre l'atmosphère du Club 55 à Saint-Tropez, restaurant prisé par les célébrités du monde entier.
Verhac éditions, 2013 ill. en coul. ISBN 978-2-916954-74-5
Br. 59 € env.

DESIGN

Design parade 8
Festival international de design-Villa Noailles
Présentation des différentes manifestations de ce 8e Festival.
Archibooks + Sautereau éditeur, 2013 128 p. : ill. en noir et en coul. ; 27 x 20 cm ISBN 978-2-35733-251-5
Br. 30 €

L'art du design
sous la direction de Dominique Forest ; avec les contributions de Penny Sparke, Asdis Olafsdottir, Jeremy Aynsley et al.
L'ouvrage présente de nombreux objets conçus dans les pays industrialisés depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, du mobilier aux arts de la table en passant par l'électroménager ou l'automobile, en les replaçant dans le contexte de l'époque.
Citadelles & Mazenod, 2013 (L'art et les grandes civilisations) 612 p. : ill. en coul. ; 32 x 26 cm ISBN 978-2-85088-562-4
Etui 205 € env. Parution : octobre.

La tyrannie des objets
Alexandra Fau, David Dubois
A l'occasion d'une exposition, des artistes et des designers présentent des objets indomptables, qui vont à l'encontre de la dictature du confort.
Couleurs contemporaines, B. Chauveau éditeur, 2013 (Couleurs contemporaines, les cahiers) 32 p. : ill. en coul. ; 22 x 16 cm ISBN 978-2-36306-102-7
Rel. 10 € env. A paraître : décembre.

Simplicité : l'ultime sophistication
Pierre Charpin
L'ouvrage réunit dans un dialogue croisé le designer industriel P. Charpin et le plasticien M. Mercier avec son enquête critique sur le statut des objets élémentaires dérivés du quotidien, aux frontières de l'art, de l'architecture et du design.
Dis voir, 2013 128 p. : ill. en coul. ; 22 x 17 cm ISBN 978-2-914563-59-8
Br. 29,50 € env.

Design d'aujourd'hui : les labels de l'Observateur du design 2014
Agence pour la promotion de la création industrielle
200 objets sélectionnés pour leur caractère innovant sont présentés, avec les détails techniques, les concepteurs, les fonctionnalités et l'origine de la conception.
Dunod, 2013 256 p. : ill. en coul. ; 24 x 17 cm ISBN 978-2-10-070443-9
Br. 29 € env. A paraître : novembre.

Le grand livre du design et des arts décoratifs
Judith Miller ; traduit de l'anglais par Géraldine Bretault, Corinne Tresca
Présentation de plus de 1 000 objets répertoriés avec leurs valeurs estimatives choisis pour montrer les grands courants du XXe siècle. Plus de 600 artistes sont présentés.
Eyrolles, 2013 Nouvelle édition 304 p. : ill. en coul. ; 29 x 25 cm ISBN 978-2-212-13778-1
Rel. sous jaquette 29,90 € env. Parution : octobre.

Plastiques et design
Richard Thommeret
Un panorama de l'utilisation du plastique dans le design et dans l'architecture intérieure. R. Thommeret décrit les principales matières et leur mise en œuvre, puis présente des objets emblématiques, tels que le rasoir Bic, la chaise La Marie de P. Starck, etc. Pour chaque type polymère, il précise les caractéristiques, les propriétés et usages fréquents, etc.
Eyrolles, 2013 (Make it design) ill. en coul. ISBN 978-2-212-13764-4
Br. 35 € env. A paraître : novembre.

Les chefs-d'œuvre de l'art. 3, Design
Cet ouvrage illustré décrit 50 objets célèbres de l'histoire du design (la bouteille de coca-cola, la lampe Tiffany, etc.). Il offre une analyse de l'objet, une biographie de son designer, une étude de sa création et des commentaires.
Flammarion, 2013 256 p. : ill. en coul. ; 26 x 31 cm ISBN 978-2-08-130616-5
Rel. sous jaquette 24,90 € env. Parution : octobre.

Design des années 50-60
Judith Henderson Miller ; traduit de l'anglais par Sara Oudin, Julie Erstein
Présentation des designers qui ont élaboré les meubles et les objets les plus emblématiques des années 1950 et 1960. L'ouvrage évoque la décoration intérieure, le mobilier, la céramique, la verrerie, le métal et le textile à travers leurs créations.
Gründ, 2013 (L'œil du chineur) 256 p. : ill. en coul. ; 28 x 24 cm ISBN 978-2-324-00563-3
Br. 34,95 € env.

Design graphique délicieux : bon appétit ! = Designlicious : gastronomy by design
Un album centré sur la conception et le design culinaire qui rassemble des photographies de plats à la présentation spectaculaire.
Links, 2013 391 p. : ill. en noir et en coul. ; 26 x 22 cm ISBN 978-84-15492-87-0
Rel. sous jaquette 50 €

Le livre du design
Une présentation de 500 objets représentatifs de l'histoire du design. Chacune des illustrations est accompagnée d'un commentaire relatif à l'histoire de l'objet, son concepteur, son fabricant.
Phaidon, 2013 512 p. : ill. en coul. ; 17 x 13 cm ISBN 978-0-7148-6695-6
Rel. 16,95 € env. Parution : octobre.

Ronan et Erwan Bouroullec : works
Annina Koivu
L'ouvrage explore, par thèmes, l'œuvre des frères Bouroullec, designers français, qui ont fait sensation dans le monde du design avec leurs premières créations à la fin des années 1990.
Phaidon, 2013 304 p. : ill. en coul. ; 24 x 32 cm ISBN 978-0-7148-6676-5
Rel. 75 € env. Parution : octobre.

Follot, 1877-1941 : un puriste en art déco
Monographie consacrée au mobilier dessiné par Paul Frédéric Follot, dont les meubles baroques s'opposent aux formes épurées de ceux de ses contemporains Jean-Michel Frank ou Pierre Chareau.
Somogy, 2013 176 p. : ill. en coul. ; 28 x 25 cm ISBN 978-2-7572-0746-8
Rel. sous jaquette 35 € env. Parution : octobre.

Decorative art 60s
édition Charlotte & Peter Fiell ; traduit par Uta Hoffmann, Philippe Safavi
Le design des années 1960, à travers les archives de la revue anglaise Studio. L'euphorie des années 50 est encore vivace. D'un côté, un modernisme sobre et la quête de la forme parfaite. De l'autre le dialogue avec la culture du quotidien et le retour à l'artisanat.
Taschen, 2013 Nouvelle édition 575 p. : ill. en coul. ; 20 x 15 cm ISBN 978-3-8365-4655-3
Br. 14,99 € env.

Decorative art 70s
Charlotte & Peter Fiell
Le design des années 1970, à travers les archives de la revue anglaise Studio.
Taschen, 2013 Nouvelle édition 576 p. : ill. en noir et en coul. ; 26 x 21 cm ISBN 978-3-8365-4656-0
Rel. 14,99 € env.

Benjamin Graindorge (bilingue français-anglais)
Benjamin Graindorge ; préface Olivier Gabet
Premier catalogue du jeune designer. Alternant dessins préparatoires et photographies, cet ouvrage permet de découvrir l'univers de Benjamin Graindorge et l'évolution de son travail depuis 2009.
Galerie Ymer & Malta, 2013 64 p. : ill. en coul. ; 23 x 25 cm ISBN 978-2-9546194-0-8
Br. 18 € env.

LUMINAIRES

Lumières : une brève histoire du lustre
Régis Mathieu
L'auteur, qui dirige des ateliers de création de lustres et a conduit la restauration de lustres historique, raconte l'histoire de cet objet, d'abord simple objet d'éclairage suspendu qui s'est imposé peu à peu comme un élément de décor essentiel et spectaculaire en s'habillant de métaux précieux, de cristal naturel ou de verrières fines.
le Passage, 2013 218 p. : ill. en coul. ISBN 978-2-84742-281-8
Br. 49 € env. Parution : octobre.

1 000 lights : from 1878 to present = 1 000 leuchten : 1878 bis heute = 1 000 luminaires : 1878 à aujourd'hui
édition Charlotte Fiell & Peter Fiell
Une sélection de plus de 1 000 lampes présentées de façon chronologique, de la première lampe Edison aux lampes actuelles les plus design. Comprend tous les styles principaux, de l'Art déco au mouvement contemporain en passant par l'Art nouveau, le pop ou le postmoderne. Bibliogr.
Taschen, 2013 Nouvelle édition 703 p. : ill. en noir et en coul. ; 20 x 16 cm ISBN 978-3-8365-4676-8
Rel. 14,99 € env.

MOBILIER

Chaises
Charlotte Fiell, Peter Fiell
Retrace l'histoire de cette pièce du mobilier qui inspira nombre de designers, d'Alvar Aalto à Marco Zanuso, depuis le début du XIXe siècle. Les 1 000 chaises présentées et illustrées de photographies, de la chaise de bureau au fauteuil de luxe, ont toutes marqué par leur aspect novateur l'histoire du design moderne.
La Martinière, 2013 768 p. : ill. en coul. ISBN 978-2-7324-5893-9
Br. 40 € env.

Esprit meuble design : l'évolution esthétique de l'Antiquité à nos jours
Anne Bony
Une histoire illustrée du mobilier, de ses mutations et de son évolution à travers les époques, afin de mieux comprendre comment ces objets sont advenus.
Éditions du Regard, 2013 439 p. : ill. en coul. ; 29 x 23 cm ISBN 978-2-84105-294-3
Rel. sous jaquette 59 €

L'histoire des styles
Gérard Laizé
Album sur le style français en matière de mobilier. En 25 chapitres chronologiques, G. laizé retrace les différents styles décoratifs identifiés comme typiquement français et les 14 styles régionaux : du monde gallo-romain à la France médiévale, en passant par la Renaissance, la Révolution et l'Empire, jusqu'à l'Art Déco et les années 2000.
Tallandier, 2013 224 p. ISBN 978-2-84734-337-3
Br. 32 € env.

1 000 chaises
Charlotte & Peter Fiell
Un tour d'horizon complet de la chaise, de 1808 à 1997. Chaque modèle fait l'objet d'une illustration et d'un texte explicatif, accompagné d'une indication sur le designer et le fabricant. Comprend également une biographie succincte des créateurs.

Taschen, 2013 Nouvelle édition 672 p. : ill. en noir et en coul. ; 20 x 15 cm ISBN 978-3-8365-4674-4
Br. 14,99 € env.

TRAVAIL DU VERRE

L'art verrier contemporain
Présentation de la collection de sculptures en verre du Musée de design et d'arts appliqués contemporains (Mudac), qui a vu le jour en 1970 sous l'impulsion d'un couple de mécènes. Depuis, l'art du verre a connu une évolution significative comme en rendent compte A. Berengo, marchand d'art verrier vénitien, M. Crasset, designer française, S. Jøker-Johnsen, artiste danoise, etc.
la Bibliothèque des arts, 2013 (Art décoratif) 120 p. : ill. ISBN 978-2-88453-177-1
Br. 29 € env. Parution : octobre.

Baccarat : 250 années-lumière
Laurence Benaim, Murray Moss
Hommage à la cristallerie de Baccarat à travers 250 ans d'archives et de créations.
Rizzoli International Publications, 2013 420 p. : ill. en noir et en coul. ; 31 x 24 cm ISBN 978-0-8478-4193-6
Rel. sous jaquette 65 € env. Parution : octobre.

Almaric Walter : maître de la pâte de verre
Françoise Taçon & Jean Hurstel
Présentation de l'œuvre du verrier Almaric Walter, une des figures de l'École de Nancy, dont la renommée fut éclipsée par celle d'Emile Gallé. Ses œuvres à la finition très soignée exaltent la féminité et la nature et s'inscrivent dans les mouvements artistiques de l'Art nouveau et de l'Art déco.
Serpenoise, 2013 148 p. : ill. en coul. ; 27 x 23 cm ISBN 978-2-87692-954-8
Br. 30 €